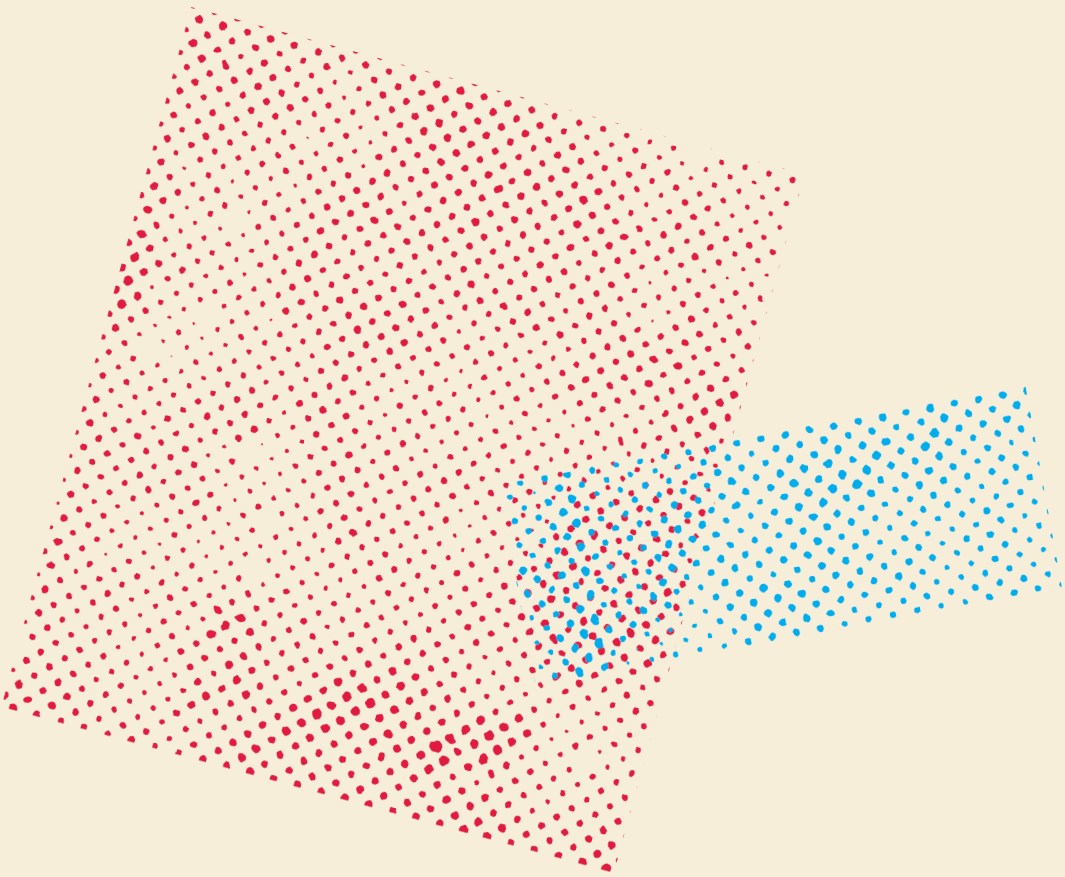
Jahresbericht 2019



Kulturmarkt | Zürich Wiedikon

2019 – was bleibt?

Am 2. März hat der syrische Kameramann Y.A. unser Qualifizierungsprogamm verlassen, um eine Stelle als Videofachmann an einer Schweizer Universität anzutreten. Natürlich ist jede einzelne Erfolgsgeschichte ein Grund für Freudensprünge, aber bestimmte Schicksale bewegen ganz besonders. 2019 hatten wir mit einer Vermittlungsquote von 68% viel Anlass für ausgelassenen Jubel. Hinter dieser Zahl stehen die grosse Erfahrung, die hohe Kompetenz und die funktionierende Vernetzung all unserer Coaches. Grossartig!

Am 23. Mai stand die südafrikanische Sängerin Thabilé mit Band auf unserer Bühne und brachte den Saal zum Schwingen. Eine bewegende Erfahrung! Für den Kulturmarkt war es die ermutigende Premiere als Konzertveranstalter. Die Pflege einer regelmässigen Konzertschiene steht für die Erweiterung des Kulturprogramms und den Willen, zukünftig weniger als Vermieter und vermehrt als Veranstalter zu agieren. Der Schritt scheint sich zu lohnen. Der Kulturmarkt wird auf der Kulturlandkarte Zürichs stärker wahrgenommen denn je.

Am 8. August nahmen der Leiter Gastronomie und der Küchenchef die chromblitzende neue Küche ab. Dass unser Küchenteam fortan professioneller, effizienter und sicherer arbeiten kann, ist der grosszügigen Unterstützung dreier Stiftungen zu verdanken und dem Entgegenkommen unseres Vermieters, der Reformierten Kirche. Dies ist nicht zuletzt ein wertvolles Zeichen, wie sehr der Kulturmarkt geschätzt und getragen wird. Die Investition zahlt sich aus: die Gerichte aus der neuen Küche schmecken noch besser, finde nicht nur ich, das Restaurant ist so gut besucht wie nie zuvor.

Auf weitere bedeutsame Tage!
Dieter Sinniger, *Geschäftsleiter*

Schlagzeilen

Personalien

Der Kulturmarkt wird weiblicher.

- Katja Braumöller, Miriam Lendfers und Marianne Muriset wurden in den Vorstand gewählt und bringen neue Kompetenzen in den Verein.
- Barbara Bertschi, Christine Ginsberg, Brigitte Gügler und Susanne Morger haben 2019 ihre Stelle angetreten und verstärken das Team der Festangestellten.

Qualifizierungsprogramm für Stellensuchende

Der Kulturmarkt spürt die niedrige Arbeitslosigkeit und den aufnahmefähigen Arbeitsmarkt.

- Es kommen insgesamt weniger Stellensuchende ins Programm. Die Zuweisungen von Seiten Sozialer Dienste und IV steigen markant.
- Die durchschnittliche Programmdauer hat sich verkürzt, ein hoher Anteil der Ausgetretenen hat eine Stelle gefunden.

Kompetenzzentrum für Kulturschaffende

Der Kulturmarkt baut seine Angebote für Kulturschaffende weiter aus.

- Rückgrat dafür bleibt Wolfgang Beuschel, der sein lexikalisches Wissen über die künstlerischen Arbeitsmärkte weiterhin zur Verfügung stellt.
- Mit der Anstellung von Susanne Morger und Andreas Stäuble sind die personellen Weichen gestellt, um die Sparten Kulturmanagement, Film und Bildende Kunst kompetent abzudecken.

Kultur & Kulinarik

Der Kulturmarkt schärft die Konturen und ist so belebt wie noch nie.

- Das neu lancierte Konzertprogramm sorgt für zusätzliche Ausstrahlung und neues Publikum.
- Die Kooperationen mit verschiedenen Partnergruppen bringen überzeugende Bühnenproduktionen und starke Projekte in den Kulturmarkt.
- Das Mittagsangebot des Restaurants zieht immer mehr Gäste an. Die attraktive Location wird zunehmend für Bankette und Cateringanlässe genutzt.

Finanzen

Der Kulturmarkt steht finanziell auf gesunden Beinen.

- Die Subvention des SECO ist das Rückgrat des Kulturmarkts. Die Kostengutsprachen von Seiten Gemeinden und IV haben stark zugenommen und ermöglichen ein sorgfältiges Jobcoaching.
- Die Geschäftsfelder Gastronomie, Veranstaltungen und Raumvermietung haben ihre Ertragsziele erreicht oder übertroffen.
- Mit der Gesamterneuerung der Restaurantküche wurde ein grosses Investitionsprojekt gestemmt, ermöglicht dank grosszügiger Beiträge von Stiftungen.

Dank

Qualifizierungsprogramm

- Staatssekretariat für Wirtschaft und Arbeit SECO

Kulturprogramm

- Avina Stiftung
- Sozialdepartement Stadt Zürich
- SüdKulturFonds
- Migros Kulturprozent
- Hotel St-Georges

Umbau Restaurantküche

- Dr. Stephan à Porta-Stiftung
- Baugarten Zürich
- Ernst Göhner Stiftung

ZAHLEN UND FAKTEN: PERSONALIEN

Vorstand Verein Kulturmarkt

Präsident	**Balz Merkli**
Weitere Mitglieder	**Katja Braumöller** (ab 13.05.2019)
	Egon Egloff (bis 13.05.2019)
	Bruno Hohl
	Brigitta Javurek
	Miriam Lendfers (ab 13.05.2019)
	Marianne Muriset (ab 13.05.2019)
	Nadine Schneider

Team der Festangestellten

Geschäftsleitung	**Dieter Sinniger**

Stab

Leitung Coaching	**Isabella Ladner** (bis 31.08.2019)
Jobcoach	**Brigitte Gügler** (ab 01.07.2019)
Buchhaltung/Personal	**Gilliane Zimmermann**

Bereichsleitung

Gastronomie	**Tom Gerber Born**
Kommunikation	**Christine Ginsberg** (ab 01.04.2019)
Kulturschaffende	**Wolfgang Beuschel**
Veranstaltungen	**Michel Good**

Fachleitung

ICT	**Jörg Ott**
Küche	**Helge Jantzen**
Kulturschaffende	**Katrin Kolo** (bis 31.10.2019)
Kulturschaffende	**Susanne Morger** (ab 01.09.2019)
Marketing & Kommunikation	**Myriam Grubenmann** (bis 31.05 2019)
Sekretariat	**Barbara Roth** (bis 30.04.2019)
Sekretariat	**Barbara Bertschi** (ab 01.05.2019)
Veranstaltungstechnik Licht	**Philipp Blum**
Veranstaltungstechnik Ton	**Dorian Rodis**
Visuelle Gestaltung	**Andrea Steiner**

Mitarbeitende

Gastronomie/Hauswartung	**Kounsar Wani**
Praktikum ICT	XXX

ZAHLEN UND FAKTEN: QUALIFIZIERUNGSPROGRAMM

Anzahl Programmteilnehmer*innen nach Fachbereich	2019	2018
total	**111**	**117**
Kulturschaffende	29	32
Gastronomie	18	28
Veranstaltungstechnik	12	12
Visuelle Gestaltung	17	12
Marketing & Kommunikation	14	12
Veranstaltungsbüro	7	6
Sekretariat	9	10
ICT-Support	5	5

Auslastung der Einsatzplätze	2019	2018
Anzahl Einsatzplätze	40	41
Auslastung	81.7%	96.6%
Durchschnittliche Programmdauer (in Tagen):	100	112

Stellensituation nach Austritt	2019	2018
Anzahl Ausgetretene	84	89
Anstellung	50	50
Andere Lösung (Selbständigkeit, Ausbildung)	7	1
Quote Anschlusslösung gefunden	68%	57%

Zuweisende Stellen	2019	2018
total	**111**	**117**
RAV	95	108
EG AVIG Kanton Zürich	4	5
Soziale Dienste von Gemeinden	8	2
IV	4	2

Anzahl Zuweisungen nach Kanton	2019	2018
total	**111**	**117**
AG	16	12
BE	7	10
BS	2	2
SG	11	14
SH	2	2
TG	3	1
ZG	2	0
ZH	68	76

ZAHLEN UND FAKTEN: KULTURHAUS

Veranstaltungen	2019	2018
total	**126**	**105**
Tanz-/Theateraufführungen	72	66
Konzerte	11	3
Veranstaltungen für Kinder	10	3
Ausstellungen	3	2
Podien	0	1
Quartieranlässe	2	2
Veranstaltungen von Non-Profit-Organisationen	1	2
StoryTeller	8	10
geschlossene Gesellschaften	19	16
total Anzahl BesucherInnen	**11'244**	**8'617**

Eigene Veranstaltungen

- «StoryTeller», kulinarisch-kulturelle Reihe mit Kulturschaffenden aus dem Quartier
- «Kulturflugi», Ferienangebot Kinder
- Sommerfest 22. Juni
- «Schau!Werk», Kunstmarkt in Kooperation mit n'importe quoi produktion, 8./9. November
- «global sounds – fusion, world & local», 8 Konzerte

Koproduktionen 2019

- #manntanzt, Choreografie: Tina Mantel
- 20 Jahre Tanztheater Dritter Frühling
- «Lieblingsangst / Favorite Fear», Washington Obwanda und Eva Mann
- «alles in allem» nach dem Roman von Kurt Guggenheim. Produktion: Peter Brunner. Künstlerische Leitung: Wolfgang Beuschel
- LAB Junges Theater Zürich, «Mini Stadt», Spielleitung: Deborah Imhof
- Schalktheater «Pan's Schatten», Regie: Daniel Wahl
- Theater SEM, «Ich weiss nicht, was ich sagen soll …» von Renata Burckhardt. Regie: Rebekka Burckhardt

Kooperationen

- Zürich tanzt
- Demenz Meet
- about us! Interkulturelle Programmwochen
- Zürich liest

ERFOLGSRECHNUNG
1.1. – 31.12.2019

ERTRAG

Qualifizierungsprogramm	**1'631'571**
Geschäftsfelder	
Veranstaltungen	**137'244**
Gastronomie	**571'693**
Raumvermietung	**41'028**
übrige Erträge	**11'139**
Total Betriebsertrag	**2'392'674**

AUFWAND

Personalaufwand	**- 1'384'494**
Übungsmaterial	**- 13'068**
Geschäftsfelder	
Veranstaltungen	**- 121'898**
Gastronomie	**- 491'321**
Raumvermietung	**- 590**
übriger betrieblicher Aufwand	**- 335'609**
Abschreibungen	**- 47'384**
Betriebliches Ergebnis	**- 1'689**
Finanzaufwand	**- 444**
Betriebsfremder Ertrag	**830**
Jahresverlust	**- 1'303**

BILANZ
PER 31.12.2019

AKTIVEN

Flüssige Mittel	**392'102**
Forderungen aus Lieferungen & Leistungen Dritter	**261'362**
Guthaben gegenüber Sozialversicherungen	**254**
Vorräte	**5'729**
Aktive Rechnungsabgrenzungen	**8'804**
Total Umlaufvermögen	**668'252**
Sachanlagen	**0**
Total Anlagevermögen	**0**
TOTAL AKTIVEN	**668'252**

PASSIVEN

Verbindlichkeiten aus Lieferungen & Leistungen Dritter	**49'509**
Schulden gegenüber Sozialversicherungen	**10'425**
übrige kurzfristige Verbindlichkeiten	**32'542**
Passive Rechnungsabgrenzungen	**43'828**
Total kurzfristiges Fremdkapital	**136'304**
Rückstellungen	**314'861**
Fonds	**47'841**
Total langfristiges Fremdkapital	**362'703**
Total Fremdkapital	**499'007**
Jahresergebnis	**- 1'303**
Vereinskapital	**170'548**
Total Eigenkapital	**169'245**
TOTAL PASSIVEN	**668'252**

Impressum
Redaktion: Dieter Sinniger
Gestaltung: Andrea Steiner
Auflage: 500 Exemplare

© Kulturmarkt
Aemtlerstrasse 23, 8003 Zürich
www.kulturmarkt.ch
März 2020

Der Kulturmarkt ist SVOAM-zertifiziert.