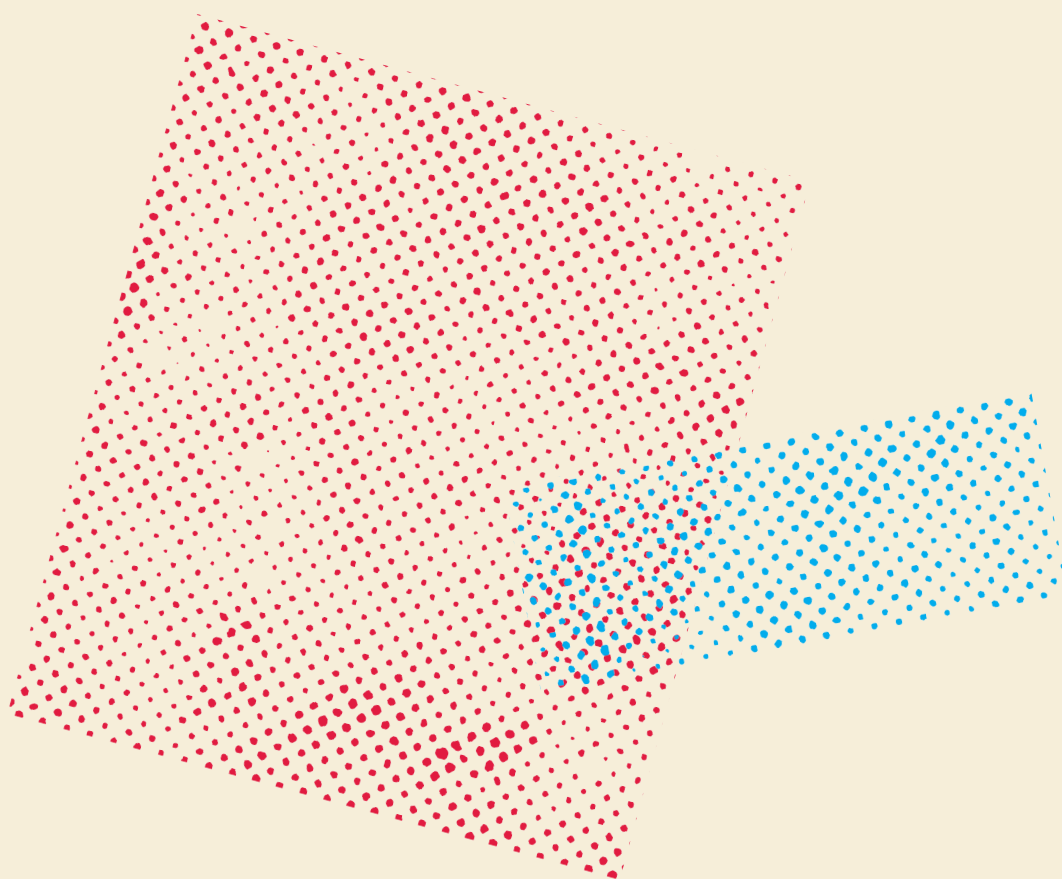


Jahresbericht 2019



Kulturmarkt | Zürich Wiedikon

2019 – was bleibt?

Am 2. März hat der syrische Kameramann Y.A. unser Qualifizierungsprogramm verlassen, um eine Stelle als Videofachmann an einer Schweizer Universität anzutreten. Natürlich ist jede einzelne Erfolgsgeschichte ein Grund für Freudensprünge, aber bestimmte Schicksale bewegen ganz besonders. 2019 hatten wir mit einer Vermittlungsquote von 68% viel Anlass für ausgelassenen Jubel. Hinter dieser Zahl stehen die grosse Erfahrung, die hohe Kompetenz und die funktionierende Vernetzung all unserer Coaches. Grossartig!

Am 23. Mai stand die südafrikanische Sängerin Thabilé mit Band auf unserer Bühne und brachte den Saal zum Schwingen. Eine bewegende Erfahrung! Für den Kulturmarkt war es die ermutigende Premiere als Konzertveranstalter. Die Pflege einer regelmässigen Konzertschiene steht für die Erweiterung des Kulturprogramms und den Willen, zukünftig weniger als Vermieter und vermehrt als Veranstalter zu agieren. Der Schritt scheint sich zu lohnen. Der Kulturmarkt wird auf der Kulturlandkarte Zürichs stärker wahrgenommen denn je.

Am 8. August nahmen der Leiter Gastronomie und der Küchenchef die chromblitzende neue Küche ab. Dass unser Küchenteam fortan professioneller, effizienter und sicherer arbeiten kann, ist der grosszügigen Unterstützung dreier Stiftungen zu verdanken und dem Entgegenkommen unseres Vermieters, der Reformierten Kirche. Dies ist nicht zuletzt ein wertvolles Zeichen, wie sehr der Kulturmarkt geschätzt und getragen wird. Die Investition zahlt sich aus: die Gerichte aus der neuen Küche schmecken noch besser, finde nicht nur ich, das Restaurant ist so gut besucht wie nie zuvor.

Auf weitere bedeutsame Tage!

Dieter Sinniger, Geschäftsleiter

Schlagzeilen

Personalien

Der Kulturmarkt wird weiblicher.

- Katja Braumöller, Miriam Lendfers und Marianne Muriset wurden in den Vorstand gewählt und bringen neue Kompetenzen in den Verein.
- Barbara Bertschi, Christine Ginsberg, Brigitte Gügler und Susanne Morger haben 2019 ihre Stelle angetreten und verstärken das Team der Festangestellten.

Qualifizierungsprogramm für Stellensuchende

Der Kulturmarkt spürt die niedrige Arbeitslosigkeit und den aufnahmefähigen Arbeitsmarkt.

- Es kommen insgesamt weniger Stellensuchende ins Programm. Die Zuweisungen von Seiten Sozialer Dienste und IV steigen markant.
- Die durchschnittliche Programmdauer hat sich verkürzt, ein hoher Anteil der Ausgetretenen hat eine Stelle gefunden.

Kompetenzzentrum für Kulturschaffende

Der Kulturmarkt baut seine Angebote für Kulturschaffende weiter aus.

- Rückgrat dafür bleibt Wolfgang Beuschel, der sein lexikalisches Wissen über die künstlerischen Arbeitsmärkte weiterhin zur Verfügung stellt.
- Mit der Anstellung von Susanne Morger und Andreas Stäuble sind die personellen Weichen gestellt, um die Sparten Kulturmanagement, Film und Bildende Kunst kompetent abzudecken.

Kultur & Kulinarik

Der Kulturmarkt schärft die Konturen und ist so belebt wie noch nie.

- Das neu lancierte Konzertprogramm sorgt für zusätzliche Ausstrahlung und neues Publikum.
- Die Kooperationen mit verschiedenen Partnergruppen bringen überzeugende Bühnenproduktionen und starke Projekte in den Kulturmarkt.
- Das Mittagsangebot des Restaurants zieht immer mehr Gäste an. Die attraktive Location wird zunehmend für Bankette und Catering-Anlässe genutzt.

Finanzen

Der Kulturmarkt steht finanziell auf gesunden Beinen.

- Die Subvention des SECO ist das Rückgrat des Kulturmarkts. Die Kostengutsprachen von Seiten Gemeinden und IV haben stark zugenommen und ermöglichen ein sorgfältiges Jobcoaching.
- Die Geschäftsfelder Gastronomie, Veranstaltungen und Raumvermietung haben ihre Ertragsziele erreicht oder übertroffen.
- Mit der Gesamterneuerung der Restaurantküche wurde ein grosses Investitionsprojekt gestemmt, ermöglicht dank grosszügiger Beiträge von Stiftungen.

Dank

Qualifizierungsprogramm

- Staatssekretariat für Wirtschaft und Arbeit SECO

Kulturprogramm

- Avina Stiftung
- Sozialdepartement Stadt Zürich
- SüdKulturFonds
- Migros Kulturprozent
- Hotel St-Georges

Umbau Restaurantküche

- Dr. Stephan à Porta-Stiftung
- Baugarten Zürich
- Ernst Göhner Stiftung

ZAHLEN UND FAKTEN: PERSONALIEN

Vorstand Verein Kulturmarkt

Präsident

Balz Merkli

Weitere Mitglieder

Katja Braumöller (ab 13.05.2019)

Egon Egloff (bis 13.05.2019)

Bruno Hohl

Brigitta Javurek

Miriam Lendfers (ab 13.05.2019)

Marianne Muriset (ab 13.05.2019)

Nadine Schneider

Team der Festangestellten

Geschäftsleitung

Dieter Sinniger

Stab

Leitung Coaching

Isabella Ladner (bis 31.08.2019)

Jobcoach

Brigitte Gügler (ab 01.07.2019)

Buchhaltung/Personal

Gilliane Zimmermann

Bereichsleitung

Gastronomie

Tom Gerber Born

Kommunikation

Christine Ginsberg (ab 01.04.2019)

Kulturschaffende

Wolfgang Beuschel

Veranstaltungen

Michel Good

Fachleitung

ICT

Jörg Ott

Küche

Helge Jantzen

Kulturschaffende

Katrin Kolo (bis 31.10.2019)

Kulturschaffende

Susanne Morger (ab 01.09.2019)

Marketing & Kommunikation

Myriam Grubenmann (bis 31.05.2019)

Sekretariat

Barbara Roth (bis 30.04.2019)

Sekretariat

Barbara Bertschi (ab 01.05.2019)

Veranstaltungstechnik Licht

Philipp Blum

Veranstaltungstechnik Ton

Dorian Rodis

Visuelle Gestaltung

Andrea Steiner

Mitarbeitende

Gastronomie/Hauswartung

Kounsar Wani

Praktikum ICT

Kay Hardmeier (ab 13.05.2019)

ZAHLEN UND FAKTEN: QUALIFIZIERUNGSPROGRAMM

Anzahl Programmteilnehmer*innen nach Fachbereich

	2019	2018
total	111	117
Kulturschaffende	29	32
Gastronomie	18	28
Veranstaltungstechnik	12	12
Visuelle Gestaltung	17	12
Marketing & Kommunikation	14	12
Veranstaltungsbüro	7	6
Sekretariat	9	10
ICT-Support	5	5

Auslastung der Einsatzplätze

	2019	2018
Anzahl Einsatzplätze	40	41
Auslastung	81.7%	96.6%
Durchschnittliche Programmdauer (in Tagen):	100	112

Stellensituation nach Austritt

	2019	2018
Anzahl Ausgetretene	84	89
Anstellung	50	50
Andere Lösung (Selbständigkeit, Ausbildung)	7	1
Quote Anschlusslösung gefunden	68%	57%

Zuweisende Stellen

	2019	2018
total	111	117
RAV	95	108
EG AVIG Kanton Zürich	4	5
Soziale Dienste von Gemeinden	8	2
IV	4	2

Anzahl Zuweisungen nach Kanton

	2019	2018
total	111	117
AG	16	12
BE	7	10
BS	2	2
SG	11	14
SH	2	2
TG	3	1
ZG	2	0
ZH	68	76

ZAHLEN UND FAKTEN: KULTURHAUS

Veranstaltungen	2019	2018
total	126	105
Tanz-/Theateraufführungen	72	66
Konzerte	11	3
Veranstaltungen für Kinder	10	3
Ausstellungen	3	2
Podien	0	1
Quartieranlässe	2	2
Veranstaltungen von Non-Profit-Organisationen	1	2
StoryTeller	8	10
geschlossene Gesellschaften	19	16
total Anzahl BesucherInnen	11'244	8'617

Eigene Veranstaltungen

- «StoryTeller», kulinarisch-kulturelle Reihe mit Kulturschaffenden aus dem Quartier
- «Kulturflugi», Ferienangebot Kinder
- Sommerfest 22. Juni
- «Schau!Werk», Kunstmarkt in Kooperation mit n'importe quoi production, 8./9. November
- «global sounds – fusion, world & local», 8 Konzerte

Koproduktionen 2019

- #manntanz, Choreografie: Tina Mantel
- 20 Jahre Tanztheater Dritter Frühling
- «Lieblingsangst / Favorite Fear», Washington Obwanda und Eva Mann
- «alles in allem» nach dem Roman von Kurt Guggenheim. Produktion: Peter Brunner. Künstlerische Leitung: Wolfgang Beuschel
- LAB Junges Theater Zürich, «Mini Stadt», Spielleitung: Deborah Imhof
- Schalktheater «Pan's Schatten», Regie: Daniel Wahl
- Theater SEM, «Ich weiss nicht, was ich sagen soll ...» von Renata Burckhardt. Regie: Rebekka Burckhardt

Kooperationen

- Zürich tanzt
- Demenz Meet
- about us! Interkulturelle Programmwochen
- Zürich liest

ERFOLGSRECHNUNG

1.1. – 31.12.2019

ERTRAG

Qualifizierungsprogramm	1'631'571
Geschäftsfelder	
Veranstaltungen	137'244
Gastronomie	571'693
Raumvermietung	41'028
übrige Erträge	11'139
Total Betriebsertrag	2'392'674

AUFWAND

Personalaufwand	- 1'384'494
Übungsmaterial	- 13'068
Geschäftsfelder	
Veranstaltungen	- 121'898
Gastronomie	- 491'321
Raumvermietung	- 590
übriger betrieblicher Aufwand	- 335'609
Abschreibungen	- 47'384
Betriebliches Ergebnis	- 1'689
Finanzaufwand	- 444
Betriebsfremder Ertrag	830
Jahresverlust	- 1'303

BILANZ

PER 31.12.2019

AKTIVEN

Flüssige Mittel	392'102
Forderungen aus Lieferungen & Leistungen Dritter	261'362
Guthaben gegenüber Sozialversicherungen	254
Vorräte	5'729
Aktive Rechnungsabgrenzungen	8'804
Total Umlaufvermögen	668'252

Sachanlagen	0
Total Anlagevermögen	0

TOTAL AKTIVEN 668'252

PASSIVEN

Verbindlichkeiten aus Lieferungen & Leistungen Dritter	49'509
Schulden gegenüber Sozialversicherungen	10'425
übrige kurzfristige Verbindlichkeiten	32'542
Passive Rechnungsabgrenzungen	43'828
Total kurzfristiges Fremdkapital	136'304

Rückstellungen	314'861
Fonds	47'841
Total langfristiges Fremdkapital	362'703
Total Fremdkapital	499'007

Jahresergebnis	- 1'303
Vereinskapital	170'548
Total Eigenkapital	169'245
TOTAL PASSIVEN	668'252

Impressum

Redaktion: Dieter Sinniger

Gestaltung: Andrea Steiner

Auflage: 500 Exemplare



© Kulturmarkt

Aemtlerstrasse 23, 8003 Zürich

www.kulturmarkt.ch

März 2020

Der Kulturmarkt ist SVOAM-zertifiziert.

